Liste der Publikationen, Vorträge, Vernissagen, von und über Sibylle Kneuer M.A.

* Städtische Sammlungen Schweinfurt, Neuerwerbungen 1990, Schweinfurter Museumsschriften
* Redaktionelle Mitarbeit Künstler-Lexikon Saur-Verlag, 1993
* Theaterzeitschrift Elisabethbühne, Salzburg, 1989
* Die Restaurierung von Schloss Oberschwappach, Arbeitsheft des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege, Band 71, 1996, Redaktion und Aufsatz: Das geplante Museum im Schloss Oberschwappach, S. 105
* Das Freisinger Hochaltarbild der „Himmelfahrt Mariens“ von Ludwig von Löfftz, Analyse und Rezeptionsgeschichte eines Kunstwerks des späten 19.Jahrhunderts als Ausdruck gründerzeitlich-religiöser Problematik

In: Jahrbuch des Vereins für Christliche Kunst in München e.V., Band XXI, 1999

* Frauen-Zimmer Lebensstationen in einer fränkischen Kleinstadt, Dokumentation zur Dauerausstellung im Museum Malerwinkelhaus, 2004, einige Beiträge von S.K.
* Eigenart, Künstler im Landkreis Haßberge, 2007
* Der Schweinfurter Künstler Gustl G. Kirchner, Kunst am Bau und Kunst im öffentlichen Raum im profanen Bereich, Schweinfurter Museumsschriften 192/2012
* Fokus Franken Triennale …Schweinfurter Museumsschriften 169/2009, Einleitung S. 8
* Das Ausstellungsquiz, Auf Entdeckungsreise in d er Ausstellung „Schweinfurt und seine Gartenstadt“ im Bunker Blaue Leite, Schweinfurt, Schweinfurt 2017
* Adolf Vogel, Ein Künstler aus Ebern Aufbruch in die moderne Malerei, Eberner Heimatblätter Heft 22, 2020

Aufsätze:

Mein Landkreis Hassberge & Region, Herausgeber: Holch media

2017: Literatur im Landkreis Haßberge- ein kurzer Streifzug durch die Jahrhunderte

2016: Kunstszene Landkreis Haßberge – Eine Auswahl professioneller Künstler

2018: Nachwuchskünstler/innen aus der Region

Ingolf Bauer, Hafnergeschirr aus Franken, 2004, S. 43 Das Häfnerhandwerk im Raum Ebern

Dazu kommen unzählige Presseartikel und Reportagen über die Kulturarbeit, zum Beispiel: eine Serie über das Museum im Schloss Oberschwappach, Fränkischer Tag, 21 Folgen, link zu PDF

Redaktion:

* Glas pur Redaktion, Schweinfurter Museumsschriften 220/2016
* Fokus Franken - Triennale Schweinfurt für zeitgenössische Kunst, Schweinfurter Museumsschriften 169/2009
* Zusammenhalt fördern-Integration stärken, Mehrgenerationenhaus Haßfurt, 2017

Aufsätze über S.K.:

* Langer, Ulrike, Profile aus dem Landkreis Haßberge, Band III, 2003, S. 2003
* Das Idyll entdecken, in: Historische Bauwerke in Unterfranken, Würzburg MainPost, 2011, S.148

Ehrungen:

* Förderpreis des Bezirks Unterfranken zur Erhaltung historischer Bausubstanz für das Denkmal Wagenhausen 6 in Theres, 2005

Vorträge

* Museen im Landkreis Haßberge: „Da fühle ich mich wie daheim“. Chancen und Grenzen der Kulturarbeit im ländlichen Raum, Vortrag im Rahmen der 11.Tagung sächsischer, bayerischer und tschechischer Museumsfachleute, Krumau /Tschechien, 2002
* Kultur- Werte und Identität für den ländlichen Raum, Vortrag in der Schule der Dorfentwicklung Kleinlangheim, Amt für Ländliche Entwicklung Würzburg, 2017

Eröffnungsansprachen/Vernissagen:

* Schatten der Engel – Bilder von Anne Olbrich/ Gedichte von Ingo Cesaro, Synagoge Kronach,
* Ausstellung Willy Schütz, Xaver-Mayr Galerie Ebern, 2014
* Ausstellung Adolf Vogel, Xaver-Mayr Galerie Ebern, virtuelle Vernissage 2020
* Ausstellung Willy Schütz, Steigerwald-Zentrum, Handthal, 2018
* Fokus Franken- 1. Triennale Schweinfurt für zeitgenössische Kunst, Kunsthalle Schweinfurt 2009
* Jährliche Eröffnung des Projektes Kunststück in den Jahren 2002 mit 2016, Kunstpreis Main-Rhön 2016 u.a.

Laudatio:

* Laudatio auf Werner Loibl, Fabrikschleichach, 2006, anlässlich seines Vortrags über die Geschichte der Glashütte (Fabrik)schleichach

Forschungsarbeiten:

* Das Häfnerhandwerk in Ebern, Ausstellung im Heimatmuseum Ebern, 1999